國立台灣工藝研究發展中心

【鳩尾榫椅凳組工作坊】招生簡章（教師限定）

（114 年工藝校園扎根。種子教師培育計畫）

一、課程名稱：鳩尾榫椅凳組工作坊 （課程代碼：5276572）

二、授課講師：陳俊位老師（樑露工房｜木作創作）

三、課程目標：

為推動工藝融入學校教育，促進工藝美學校園扎根，透過教師增能培力課程，培育學校教師成為種子教師，回到教學現場傳遞工藝的美好，誘發學生工藝學習興趣，開啟工藝與教育融合共好的無限可能性。

四、課程介紹：

本次課程內容為二張鳩尾榫椅凳組合，單張是椅凳，二張可併合在一起成邊桌，加上一塊板子又可成為一張實用小桌，多變化且好收合。

課程設計結合鳩尾榫和方榫兩種結構，讓兩組椅腳有內外之分，方便收合；以手工具鋸子、鑿刀、鉋刀、鐵鎚等，手工製作基本榫卯結構，包含鳩尾榫或稱燕尾榫，以榫頭相接處呈現燕尾而命名，結構力強、造型優美，常用在兩板垂直相接處；以及方榫又稱平榫，藉由角度不同應用在各種結構。

除了學習手工具使用、榫卯結構製作外，認識原木家具的使用、保養及簡單修繕，延長原木家具的使用年限，減少塑膠及合板家具使用，不僅保護地球，也提升自己生活的品質。

時間	課程內容	時數	師資
11/22(六) 09:00 ~ 16:00 (中午休息1小時)	**【課程內容說明】** ➢椅凳的結構 ➢榫卯工法及製作流程 **【認識木工工具】** ➢認識鑿刀、鉋刀、鋸子、鐵槌的使用及保養 **【認識木料】** ➢國產材台灣杉的特性 ➢木材的方向性	3 小時	講師： 陳俊位 助教： 蔡昀蓁
	【榫卯計算及放樣】 ➢鳩尾榫及方榫規畫、放樣 ➢鳩尾榫計算方式、強度及結構	3小時	
11/23 (日) 09:00 ~ 16:00 (中午休息1小時)	**【椅面方榫榫孔製作】** ➢椅面方榫榫孔製作、鑿刀修整	3 小時	講師： 陳俊位 助教： 蔡昀蓁
	【椅面鳩尾榫榫孔製作】 ➢椅面鳩尾榫計算，鋸切及鑿刀修整。	3小時	
11/29 (六) 09:00 ~ 16:00 (中午休息1小時)	**【椅腳方榫製作】** ➢椅腳方榫榫頭鋸切及鑿刀修整	3 小時	講師： 陳俊位 助教： 蔡昀蓁
	【椅腳鳩尾榫製作】 ➢椅腳鳩尾榫計算，榫頭鋸切及鑿刀修整	3小時	

11/30 (日) 09:00 ~ 16:00 (中午休息1小時)	**【椅腳橫桿製作及組裝】** ➢ 椅腳橫桿貫穿榫製作 ➢ 組裝及修整	3 小時	講師： 陳俊位 助教： 蔡昀蓁
	【椅凳完成及表面處理】 ➢ 椅凳鉋光修整 ➢ 膠合劑及砂紙使用 ➢ 蜂蠟塗裝認識 ➢ 椅凳完成及問題討論	3小時	
融入 教學領域	藝術領域、綜合活動領域、自然科學領域		
可學到的技法(或技能)	➢ 手工具使用—鋸切、修鑿、鉋光 ➢ 基本榫卯結構—方榫、鳩尾榫 ➢ 木料認識及保養—膠合、砂磨、推蠟		
課程材料與工具	材料—國產材台灣杉 耗材—木工白膠、砂紙、蜂蠟 工具—鋸子、鑿刀、鉋刀、鐵鎚、角尺、水平尺、夾具		
自備工具	無，可穿著工作服或圍裙及配戴口罩(防塵)		
可完成物件(作品)	鳩尾榫椅凳一組二張		
注意事項	戶外工作營，使用手工具為主包括鋸子、鑿刀、鉋刀、鐵鎚等，需獨立完成，請斟酌自己的體力，並著工作服裝（請勿穿著涼、拖鞋）參加。		

五、 課程時間： 11/22~11/30(週六/週日)09：00～16：00（4 日，

共 24 小時)

六、 **課程地點：**樑露工房｜彰化縣鹿港鎮後車巷 47 號

七、 **招生對象：**幼兒園、國小、國中及高級中等學校之教師

八、 **招生人數：**招收 15 人(6 人開班)

九、 **報名方式：**採網路報名，於 10/29（三）下午 1 點在【全國教師在職進修資訊網】線上報名（課程代碼：5276572)。

十、 **錄取方式：**為落實工藝校園扎根政策推動所需，**主辦單位得保留一半名額供本中心培育之種子教師課程實踐者或具有工藝校園扎根潛力者優先錄取**（需在教師網報名+回填 google 表單｜學習動機以及教學實踐成果，俾利審核），其餘名額則依報名優先順序錄取，錄取名單請至【全國教師在職進修資訊網】查詢。

> **備註：**
> 1.「校園工藝種子教師教學實踐者」請至下列 google 表單 https://forms.gle/RRuVMXkMdApDkWD1A 回填資料。
> 2.「工藝校園扎根潛力者」請至下列 google 表單 https://forms.gle/9UJcTCAvPgKnewX69 回填學習動機及訓後可如何落實工藝校園扎根推廣。(如無法直接點選開啟表單，請以複製網址方式開啟)

十一、 **研習時數：**全程參訓者核給研習時數 24 小時，並發給結業證書。如有請假者則依實際上課時數核給研習時數，惟請假超過 3 小時者則不發給結業證書。

十二、 **費用及繳款：**

■學雜費 : **24 小時*** **21 元**=**504 元**(依本中心工藝文創產業人才培育訓練、研習課程學雜費收費標準規定，每人每日以 8 小時新臺幣 168 元/每小時新台幣 21 元計收。)

- 繳款方式:請錄取學員於 11/10（一）前繳費完成，逾期未繳者視同放棄錄取資格，由備取人員遞補。
- 臨櫃匯款：請至銀行或郵局臨櫃匯款，並請於備註欄註明參

加【木作工作坊】及學員姓名。

匯款資訊

銀行：中央銀行 國庫局（0000022）

戶名：國立臺灣工藝研究發展中心

帳號：24615002 128000（本帳號為國庫帳號，不得使用 ATM 轉帳）

匯款金額:學雜費 504 元

■材料費：新台幣 3,000 元（材料由授課老師先行代購），請學員於報到當天繳交材料費給老師。

■講師鐘點費由工藝中心支付，並提供午餐便當。

十三、注意事項：

（一）本次研習課程具有連貫性，缺課無法補課也會影響後面課程學習，如無法全程參與者，請盡量避免報名。

（二）為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。

（三）響應環保政策，請學員自備飲用水及餐具。

（四）研習期間如需請假請依程序辦理請假手續，已繳交之費用恕不退還。

（五）經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並不得轉讓或尋人替補。

（六）錄取後，如欲取消需提前來電告知；如未告知，將影響日後課程報名資格，敬請配合。

（七）颱風停課處理原則，依彰化縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課方式由主辦單位另行通知。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。

（八）【個人資料使用同意書】將於訓前發送線上表單供學員填報。

（九）學員於研習中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業

務推廣或活動宣傳。課程進行中，主辦單位將進行側拍攝影或錄影，相關影像紀錄可能會放置於網路供民眾瀏覽觀看，若您不希望照片與影片被公開，可在活動現場告知工作人員，我們將主動避開拍攝到您。

（十）活動期間工藝中心將為學員投保新臺幣 100 萬元意外險及 10 萬之意外醫療，學員如認不足，請自行斟酌自費加保。

（十一）主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消課程之權利。

（十二）本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

附 件

國立台灣工藝研究發展中心

【樑露工房介紹】

樑露工房取用大木為『樑』、恩澤是『露』二字為名，如同一顆種子承受天地恩澤成長為樹、成為樑柱，也要回報天地以大木、以繽紛色彩。

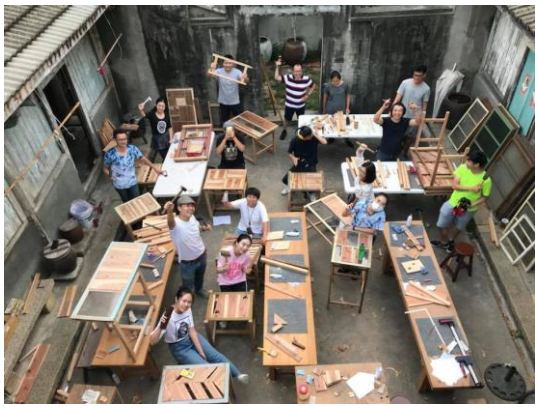
『樑露』也來自『兩入』的諧音，一位木作老師陳俊位，除榫接細木作設計製作外，也帶領團隊投入木結構老屋修繕，一個染織老師潘瓊慧從事植物染色、手作服及羊毛氈的作品開發，雖然還在學習探索的路上，但是手作總給我們滿滿的幸福感。

目前樑露工房工作室落腳於鹿港巷弄裡的三合院，除當作創作空間之外，也會有不定期的木作、植物染色、羊毛氈等課程，以及作品展售及小市集等活動，是一個以手作為主的生活空間。

樑露工房 FB：https://www.facebook.com/2in3more









附 件

【講師介紹】

陳俊位

經歷：

2013~迄今 成立樑露工房從事木作工藝設計製作

2013~2014 國立台灣工藝研究發展中心木工人才培訓講師

2013~2014 國立台灣工藝研究發展中心地方工藝館複合媒材進駐工藝師

2017 文化部文化資產院大木作修復技術工匠培育研習結業

2018 鹿港『柴順居』修繕工程

2019~迄今 彰化縣鹿秀社區大學榫接木作研習講師

2019 文化部 108 年度傳統匠師『日式大木作』資格審查通過(108 文傳 30002 大木匠師)

2019~2020 台灣大學日式宿舍-方東美寓所與台北市市定古蹟-牯嶺街高等宿舍群修繕工程

2020 文化部 109 年度傳統匠師『小木作』資格審查通過(109 文傳 30018 小木匠師)

2020 鹿港街尾三連棟成益商號修繕工程

2021 南投市鳳山里清河堂老建築再生計畫修繕工程

2022 彰化溪洲旺來院子老建築再生計畫修繕工程

2023 苗栗卓蘭詹冰故居(詹家古厝)老屋活化修繕工程

2023 文化部 112 年度傳統匠師『漢式大木作』資格審查通過(112文傳30009 大木匠師)

2024 斗六久安里紅磚建築保存再生計畫

2025 虎尾福民老街立面木門窗修繕工程

【課程參考作品】	
	
作品參考—單張椅凳	作品參考—二張組合
	
作品參考—加板子變成桌子	作品參考—多張組合

附 件

國立台灣工藝研究發展中心

個人資料使用同意書

國立臺灣工藝研究發展中心〈以下簡稱工藝中心〉因辦理「114 年校園工藝種子教師培育計畫」業務而獲取您的個人資料：姓名、身分證字號、連絡方式〈包括但不限於電話號碼、E-MAIL、居住或工作地址〉等得以直接或間接識別您個人之資料。若您所提供之個人資料，經檢舉或工藝中心發現不足以確認您的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，工藝中心有權暫時停止提供對您的服務。

工藝中心將基於個人資料保護法及相關法令之規定下，依隱私權保護政策，蒐集、處理及利用您的個人資料。您同意工藝中心以您所提供的個人資料確認您的身份、與您進行連絡、提供您相關服務及資訊，以及其他隱私權保護政策規範之使用方式。工藝中心針對您的個人資料利用之期間，自您簽署同意起至您請求刪除個資為止。

您可依個人資料保護法，就您的個人資料向工藝中心進行查詢或請求閱覽、請求給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集及處理與利用、請求刪除。但因您行使上述權利而導致工藝中心相關業務對您的權益產生減損時，工藝中心不負相關賠償責任。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

立同意書人：　　（簽名蓋章）

地址：

中　華　民　國　　年　　月　　日